

Luis Bravo

Un poema de *Liquen* (2003; 2008) cuya puesta en voz integra el recital  
*Tamudando* (Sala Zavala Muniz, Montevideo, 2009)  
Guión para performance

***Acción/ huellas***

(En *Liquen*, 2003; 2008)

I

Acción: ejercicio de una potencia.

Huella: de hollar acción  
o vestigio que se deja en el movimiento;

baile popular de pareja suelta a paso suave,  
cadencioso: "*a la huella la huella*".

Descalzo el cuerpo liviano  
puro acontecimiento a ante cabe bajo  
por  
el sentido de las palabras:  
acción de gracias

hollar / hallar inclusión en un hueco duradero.

II

Paso de frontera  
entre dos territorios vecinos, huella:

acción de bordear  
que deshila  
quien precisa ir y venir  
de un lado a otro.

***Acción... acción***

(En *Tamudando*, 2009)

**Berta – arranca con tambor piano, candombe power**

Luis- ejercicio de una potencia.

huella: de hollar acción acción

o vestigio que se deja en el movimiento;

***(silencio, cesa instrumento...)***

Luis - baile popular de pareja suelta a paso suaave,  
cadencioso:

Berta- "*a la huella a la huella a la huella*"

L- *Florecita del campo, clavel del aire*

B- (*cantado*) *si ninguno te aloja ¿adónde naces?*

**Berta- "raspado" sobre el tambor**

L- descalzo /el cuerpo liviano

puro acontecimiento:

a ante cabe bajo por / ***golpes de percusión***

puro acontecimiento

a ante cabo bajo por / ***golpes de percusión***

B- el sentido de las palabras:

**Berta- arranca tambor a mano**

A dos voces:

acción acción / de gracias

hollar/ hallar

***a dos voces, alternadas con rasgado fonético***

hollar / hallar

Luis - inclusión en un hueco duradero,

Berta - "*a la huella a la huella, nai aahi, no i ee*"

**Berta improvisa hasta dejar la voz en alto**

L- Paso de frontera

entre dos territorios vecinos: huella

**Berta: "hila" con la voz en altos....**

L- acción de bordear

que deshila

3 | luis bravo

quien precisa ir y venir  
*silencio)*  
de un lao a otro

a dos voces:

- hueyas, juera de sitio...

*(gesto de mirar más allá del horizonte de la platea...)*