

NOVEDADES EDITORIALES

Crítica y ensayo

- ANDRÉS-SUAREZ, Irene y Ana Casas, eds. *Álvaro Pombo*. Madrid, Arco Libros, 2007.
- ANDRÉS-SUAREZ, Irene y Ana Casas, eds. *Cristina Fernández Cubas*. Madrid, Arco Libros, 2007.
- ANDRÉS-SUAREZ, Irene y Ana Casas, eds. *Enrique Vila-Matas*. Madrid, Arco Libros, 2007.
- ARKINSTALL, Christine. *Histories, Cultures, and National Identities*. Lewisburgh PA, Bucknell UP, 2009.
- ATIENZA, Belén. *El loco en el espejo*. Amsterdam, Rodopi, 2009.
- BERNAL SALGADO, José Luis y Miguel Ángel LAMA. *José de Espronceda en su Centenario*. Mérida, Editora regional de Extremadura, 2009.
- CELMA VALERO, María del Pilar, ed. *Geografías fabuladas. Trece miradas al espacio en la última narrativa de Castilla y León*. Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2010.
- CELMA VALERO, María del Pilar y José Ramón GONZÁLEZ, eds. *Cruzando fronteras: Miguel Delibes entre lo local y lo universal*. Valladolid, Cátedra Miguel Delibes, 2010.
- CRUMBAUGH, Justin. *Destination Dictatorship*. Albany, SUNY Press, 2009.
- FABER, Sebastiaan y Cristina MARTÍNEZ CARAZO, eds. *Contra el olvido. El exilio español en Estados Unidos*. Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2009.
- FERRERO, Jesús. *Las experiencias del deseo*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- FONSECA, Isabel. *Enterradme de pie. La odisea de los gitanos*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- GARCÍA DE LA RASILLA, Carmen. *Salvador Dalí's Literary Self-Portrait: Approaches to a Surrealist Autobiography*. Lewisburg PA, Bucknell UP, 2009.
- GÓMEZ, María; Santiago JUAN-NAVARRO y Phyllis ZATLIN, eds. *Juana of Castile: History and Myth of the Mad Queen*. Lewisburg PA, Bucknell UP, 2008.
- GRACIA, Jordi. *Más es más. Sociedad y cultura en la España democrática, 1986-2008*. Madrid, Iberoamericana, 2009.
- GROHMANN, Alexis y Maarten STEENMEIJER, eds. *Allí donde uno diría que ya no puede haber nada: Tu rostro mañana de Javier Marías*. Amsterdam, Rodopi, 2009.
- ILLIE, Paul. *The Grotesque Aesthetic in Spanish Literature. From The Golden Age to Modernism*. Newark DE, Juan de la Cuesta, 2009.
- LÓPEZ, Francisca. *Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- LÓPEZ CRIADO, Fidel, ed. *Héroes, mitos y monstruos en la literatura española contemporánea*. Santiago de Compostela, Andavira, 2009.
- MABREY, María Cristina C. *Luzmaría Jiménez Faro o el canto de la luz: la editora y la poeta*. Madrid, Editorial Torreozas, 2009.
- MARINA, José Antonio. *Las arquitecturas del deseo*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- MARINA, Jose Antonio y María Teresa RODRÍGUEZ DE CASTRO. *La conspiración de las lectoras*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- MARZAL, Carlos. *Los otros de uno mismo*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 2009.
- MORENO VILLA, José. *La música que llevaba antología poética*. Juan Cano Ballesta, ed. Madrid, Cátedra, 2009.
- MUDROVIC, W. Michael. *Mirror, Mirror on the Page: Identity and Subjectivity in Spanish Women's Poetry (1975-2000)*. Bethlehem PA, Lehigh UP, 2008.

- PÉREZ BOWIE, José Antonio. *La teoría literaria en la teoría cine*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2008.
- PIÑERA TARQUE, Ismael. *Mundos narrativos. Relato literario y relato filmico*. Kassel, Reichenberger, 2009.
- QUIROGA, José. *Law of Desire*. Vancouver, Arsenal Pulp Press, 2009.
- SCHURLKNIGHT, Donald Earl. *Power and Dissent: Larra and Democracy in Nineteenth-Century Spain*. Lewisburg PA, Bucknell UP, 2009.
- TORO SANTOS, Antonio Raúl de, y Pablo CANCELO LÓPEZ. *Teoría y práctica de la traducción en la prensa periódica española (1900-1965)*. Soria, Vertere, 2008.
- TORO SANTOS, Antonio Raúl de, y David CLARK. *Escritores británicos e irlandeses en la prensa periódica española 1900-1965*. A Coruña, Netbiblo, 2007.
- VILA-MATAS, Enrique. *Exploraciones del abismo*. Barcelona, Anagrama, 2009.

Creación

- AMESTOY EGUIGUREN, Ignacio. *Chocolate para desayunar. Rondó para dos mujeres y dos hombres*. Madrid, Fundamentos, 2009.
- BOLAÑO, Roberto. *La pista de hielo*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- CASAVELLA, Francisco. *El día del Watusi*. Barcelona, Destino, 2009.
- D'ORS, Pablo. *El amigo del desierto*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- FUENTES, Eugenio. *Contrarreloj*. Barcelona, Tusquets, 2009.
- GARCÍA ORTEGA, Adolfo. *El mapa de la vida*. Barcelona, Seix Barral, 2009.
- GONZÁLEZ, Luisa. *La posada de las almas*. Barcelona, Edhasa, 2009.
- GUTIÉRREZ ARAGÓN, Manuel. *La vida antes de marzo*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- HÉRIZ, Enrique de. *Manual de la oscuridad*. Barcelona, Edhasa, 2009.
- LANDERO, Luis. *Retrato de un hombre inmaduro*. Barcelona, Tusquets, 2009.
- LAZCANO, Asís. *El norte*. Barcelona, Destino, 2009.
- MAGRINYÀ, Luis. *Habitación doble*. Barcelona, Anagrama, 2010.
- MENDOZA, Eduardo. *Tres vidas de santos*. Barcelona, Seix Barral, 2009.
- MUÑOZ MOLINA, Antonio. *La noche de los tiempos*. Barcelona, Seix Barral, 2009.
- PÉREZ-REVERTE, Arturo. *El asedio*. Madrid, Alfaguara, 2010.
- POMBO, Álvaro. *La previa muerte del lugarteniente Aloof*. Barcelona, Anagrama, 2009.
- ROYO, Ana María. *Las sombras encendidas*. Vigo, Academia del Hispanismo, 2008.
- TORO, Suso de. *Siete palabras*. Madrid, Alianza, 2010.

Revistas

- Alazet. Revista de Filología*. Núm. 19 (2007), y núm. 20 (2008).
- Anales de Literatura Hispanoamericana*. Vol. 38 (2009).
- Archivium*. Vol. LVII-LIX (2008-2009).
- Catalan Review*. Vol. 23 (2009).
- Cuadernos de Historia Contemporánea*. Vol. 31 (2009).
- Cuadernos de Investigación Filológica*. Vol. 33-34 (2007-2008).
- Epos*. Vol. 25 (2008).
- Horizontes*. Núm. 99 (octubre 2008), y núm. 100 (abril 2009).
- Letras de Deusto*. Vol. 39, núm. 124 (julio-septiembre 2009), núm. 125 (octubre-diciembre 2009).
- Letras Peninsulares*. Vol. 21.2 y Vol. 21.3 (Fall-Winter 2008-2009).
- Revista de Filología Románica*. Vol. 26 (2009).
- Revista de Literatura*. Vol LXXI, núm. 141 (enero-junio 2009), núm. 142 (julio-diciembre 2009).
- Rilce*. Vol. 26, núm. 1 y 2 (2010).
- Siglo XXI*. Núm. 6 (diciembre 2008).
- Tropos*. Vol. XXXV (Spring 2009).